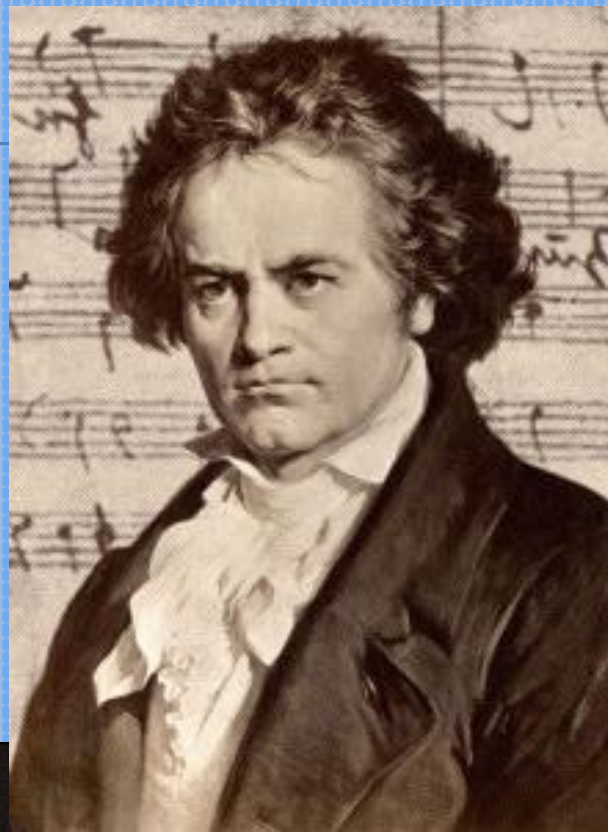


МИР КОМПОЗИТОРА

Л.БЕТХОВЕНА

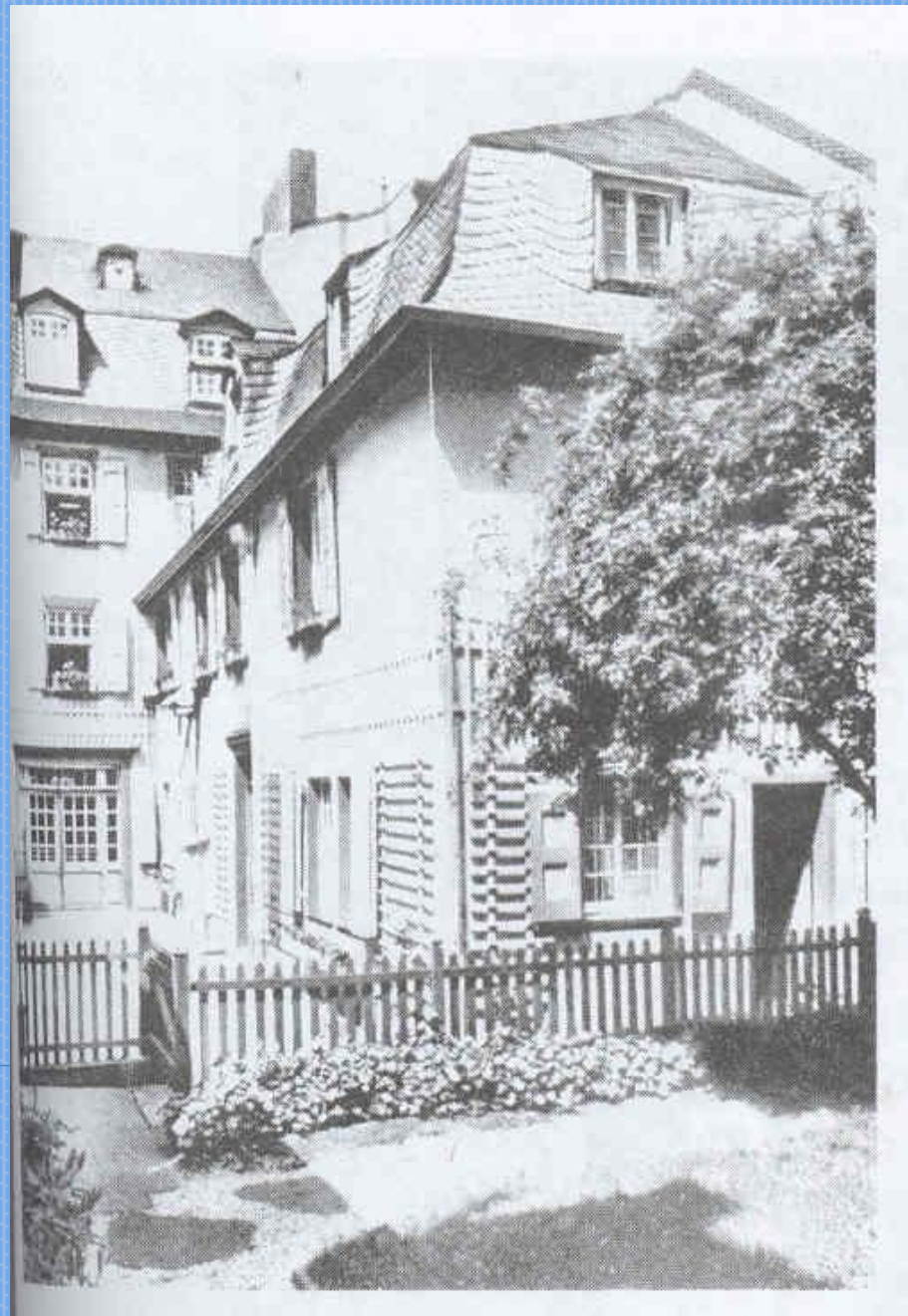
(1770-1827)



ДОМ ГДЕ РОДИЛСЯ КОМПОЗИТОР (Г.БОНН ГЕРМАНИЯ



Людвиг в 13 лет.
(неизвестный боннский мастер)



СЕМЬЯ ЛЮДВИГА ВАН БЕТХОВЕНА

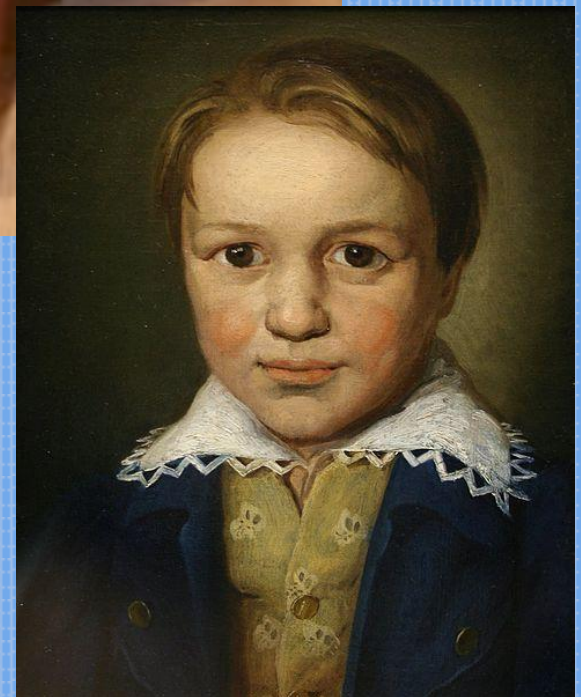


Отец Иоганн ван Бетховен
был певцом, тенором в
придворной капелле

Мама Мария-Магдалина Кеверих
Была дочерью придворного шеф-
повара

Отец композитора хотел сделать из сына второго Моцарта и стал обучать игре на клавесине и скрипке.

Однако чудо-ребёнком Бетховен не стал, отец же перепоручил мальчика своим коллегам и приятелям. Один обучал Людвига игре на органе, другой — на скрипке.



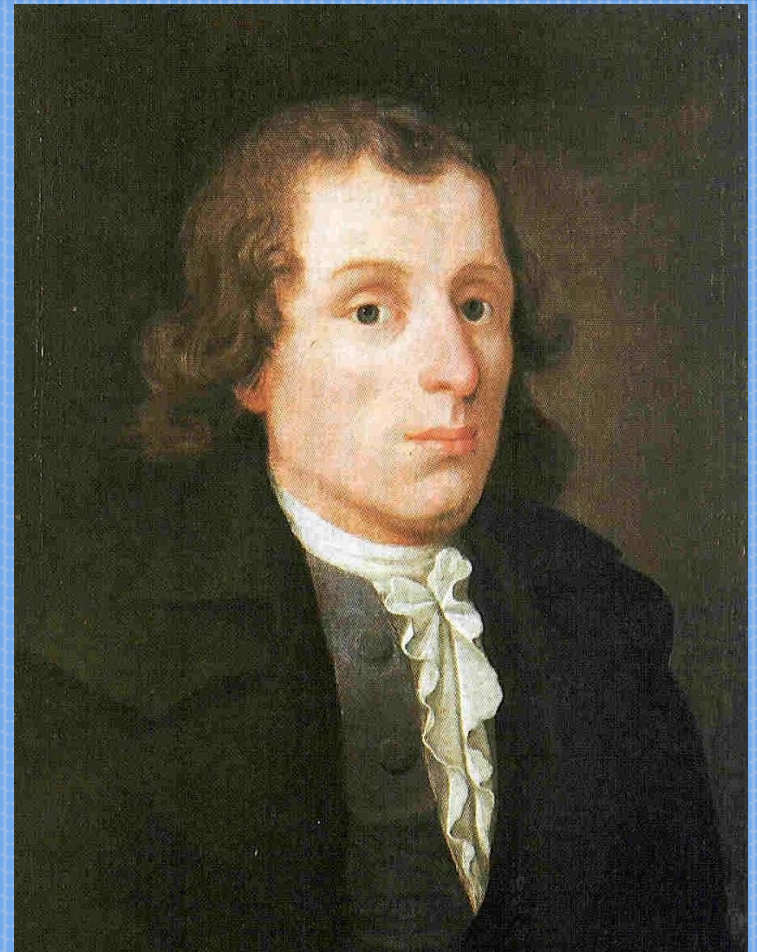
Бетховену было 12 лет, и он уже работал помощником органиста когда в 1780 году в Бонн приехал органист и композитор К.Г.Нефе. Он сразу понял, что у мальчика талант.

Нефе становится учителем Бетховена.

Людвиг сочиняет свою музыку.

Но в 17 лет становится главой семьи из за смерти матери, и заботится о своих младших братьях

Но позже встречает композитора Гайдна и берет у него уроки. Переезжает в Вену.



В 26 лет у Бетховена развивается ушная болезнь тинит. Он уединяется, переезжая в другой городок.

Там будучи глухим композитор создает «Героическую симфонию» № 3



СЛУШАНИЕ

ГЕРОИЧЕСКАЯ СИМФОНИЯ № 3

Какая музыка по характеру?
Какое настроение передает?
Что хотел донести до слушателей композитор?
Какие инструменты прозвучали?

Произведение было посвящено
Наполеону Бонапарту
Но после того как Наполеон взошел на
престол, композитор отрекся от
намерения посвятить свою симфонию
Наполеону



Героическая симфония №3 звучала на пароходе Титаник столкнулся с айсбергом в ночь с 14 на 15 апреля 1912 года в северной части Атлантического океана Под крики людей музыканты расселись по своим местам и зазвучала Героическая симфония 3





Композитор Бетховен – один из самых известных классиков. Ему установлено около 100 памятников по всему миру

ПО СЕЙ ДЕНЬ МУЗЫКА БЕТХОВЕНА ЗВУЧИТ..



ON-LINE БИЛЕТ НА 1700 РУБЛЕЙ

БОЛЬШОЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ

Начало в 19:00

26 2014
ОКТЯБРЯ

АБОНЕМЕНТ 1 «ПЛАНЕТА БЕТХОВЕН»

12+ БЕТХОВЕН И ЕГО ВРЕМЯ

В ПРОГРАММЕ: Л.В. БЕТХОВЕН
СИМФОНИЯ 7 ЛЯ МАЖОР
Ф. ШУБЕРТ, К.М. ФОН ВЕБЕР
Ф. МЕНДЕЛЬСОН, Л. ШТОР

ТОМСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР

Главный дирижер и художественный руководитель
ЯРОСЛАВ ТКАЛЕНКО

солист **Давид ГРИГОРИН** виолончель | Германия



12-05 ноября Начало в 19:00

Министерство культуры Российской Федерации
Московский Государственный академический симфонический оркестр

ФИАРМОНΙΑ

Концертный зал имени С. В. Рахманинова

Абонемент № 04

МОЦАРТ
«Маленькая ночная серенада»
Концерт № 5
для скрипки с оркестром

БЕТХОВЕН
Симфония № 5

Московский государственный академический симфонический оркестр под управлением Павла Когана

Дирижер
Александр Сиднев

Солист
Даниил Коган (скрипка)

www.meloman.ru | 495 232 53 53

